

VORTRAGSFOLGE:

I.

Hans Pfitzner

Geb. 1869

Ouverture zu
Heinrich von Kleists
historischem
Ritterschauspiel
»Das Käthchen von
Heilbronn«

Werk 17. Komp. 1905

II.

Robert Schumann

1810—1856

IV. Symphonie d-moll

Werk 120

Komp. 1841, umgearb. 1851

Ziemlich langsam - Lebhaft

Romanze. Ziemlich langsam

Scherzo. Lebhaft

Lebhaft

III.

Anton Dvorak

1841—1904

Symphonie Nr. 5, e-moll

»Aus der neuen Welt«

Werk 95. Komp. 1894

Adagio - Allegro molto

Largo

Scherzo. Molto vivace

Allegro con fuoco

PAUSE



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie