



KONSERVATORIUM DER LANDESHAUPTSTADT DRESDEN
AKADEMIE FÜR MUSIK UND THEATER

Freitag, den 20. März 1942, 19 Uhr
im großen Saale des Gewerbehauses, Ostra-Allee 13

ERSTES KONZERT
DER CHORGEMEINSCHAFT

des Konservatoriums mit der Dresdner Philharmonie

DIE JAHRESZEITEN
VON JOSEPH HAYDN

SOLISTEN:

Elisabeth Reichelt · Willy Treffner · Otto-Karl Zinnert

LEITUNG:

Dr. Meyer-Giesow

Hocke

Nächste Veranstaltungen des Konservatoriums:

23. MÄRZ 1942, 18.30 UHR

Großer Saal des Konservatoriums, Seidnitzer Platz 6:

Studienabend der Schauspielschule

25. MÄRZ 1942, 18 UHR

Großer Saal des Konservatoriums:

Prüfungskonzert für Solisten und Orchester

~~X~~ 30. MAI 1942, 19 UHR

Gewerbehaus, Ostra-Allee 13:

*Zweites Konzert der Chorgemeinschaft
mit der Dresdner Philharmonie und Solisten*

»Von deutscher Seele«

Romantische Kantate von Hans Pfitzner

In Aussicht genommene Solisten:

Erna Berger, Dorit Winkler, Heinz Marten, Fred Drissen

Die Chorgemeinschaft des Konservatoriums nimmt noch neue Mitglieder auf.
Anmeldungen immer nach der regelmäßig donnerstags von 19—21 Uhr im
Konservatorium stattfindenden Chorübung um 21 Uhr. Erste Chorübung für
Pfitzner-Kantate: Donnerstag, den 26. März