

# KONZERTE JUNGER KÜNSTLER

DRESDEN

Winter 1942/43

---

## KONZERT JUNGER DIRIGENTEN

in Gemeinschaft mit dem Sächsischen Künstlerhilfsbund und der

### Dresdner Philharmonie

Sonntag, 17. Januar 1943, 19 Uhr, Gewerbehaus, Dresden, Ostra-Allee 13

Leitung: Folker Göthel

Solisten: Elisabeth Reichelt (Staatsoper) Gesang · Margret Peters Klavier

#### Vortragsfolge:

OTTMAR GERSTER

Festliche Toccata (Erstaufführung)

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Klavierkonzert A-dur, KV. 488

Allegro amabile . Andante semplice, ma molto espressivo . Presto grazioso e brillant

#### Pause

WOLFGANG AMADEUS MOZART

„No no che non sei capace“

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Arie der Konstanze aus der Oper  
„Die Entführung aus dem Serail“

ROBERT SCHUMANN

4. Sinfonie d-moll

Ziemlich langsam – Lebhaft

Romanze . Ziemlich langsam

Scherzo . Lebhaft – Langsam . Lebhaft

---

Voranzeige: 7. Konzert Junger Künstler - Austausch Weimar - Sonntag, 24. Januar 1943, 11 Uhr, im Festsaal  
des Rathauses (Eingang Rathausplatz)

***Verdunkle sorgfältig! Licht ist das sicherste Bombenziell***