

DRESDNER PHILHARMONIE

Dienstag, den 9. Februar 1943, 18 Uhr, Gewerbehaus

*Beschwingte Musik*

3. Konzert

*Deutsch-italienischer Opernabend*

Leitung: **Theodor Blumer**

Solistin: **Vera Littner**

---

CARL MARIA VON WEBER

Ouvertüre zur Oper „Der Freischütz“

CHRISTOPH WILLIBALD VON GLUCK

Arie des Orpheus aus der Oper „Orpheus und Eurydike“  
„Ach ich habe sie verloren ...“

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Ouvertüre zur Oper „Figaros Hochzeit“

RICHARD WAGNER

Siegfrieds Rheinfahrt

EMIL NIKOLAUS VON REZNICEK

Ballettmusik aus „Donna Diana“

OTTO NICOLAI

Ouvertüre zur Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“

Pause

---

***Verdunkle sorgfältig!***  
***Ein Lichtschein kann eine ganze Stadt gefährden!***



**GIOACCHINO ROSSINI**

Ouvertüre „Die diebische Elster“

Arie der Desdemona aus der Oper „Othello“

„Gelehnt an die Zypresse . . .“

**AMILCARE PONCHIELLI**

Ballettmusik aus „La gioconda“

**GAETANO DONIZETTI**

Arie der Leonore aus „Die Favoritin“

„O mein Fernando . . .“

**PIETRO MASCAGNI**

Intermezzo aus der Oper „Cavalleria rusticana“

**GAETANO DONIZETTI**

Zwischenakt aus der Oper „Die Regimentstochter“

**GIUSEPPE VERDI**

Vorspiel zu der Oper „La Traviata“

Ouvertüre „Die Sizilianische Vesper“

---

Voranzeigen:

**10. Anrechtskonzert, Mittwoch, 17. Februar, 18 Uhr, Gewerbehaus**

Leitung: **Bernardino Molinari, Rom**

---

**4. Konzert, Beschwingte Musik – Mittwoch, 24. Februar, 18 Uhr, Gewerbehaus**

„Berühmte Tänze“ – Leitung: **Arthur von Freyermann**

---



Mz. 4. 422