

# DRESDNER PHILHARMONIE

Mittwoch, den 10. März 1943, 18.30 Uhr, Gewerbehaus

## *Beschwingte Musik*

### 5. Konzert

Leitung: **Norbert Schultze**

Solistin: **Iwa Wanja**

Kompositionen von Norbert Schultze. Am Flügel: Der Komponist

---

1. Suite aus dem Film der Luftwaffe „Feuertaufe“

- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| a) Im gleichen Schritt | f) Am Weichselstrand    |
| b) Start in der Frühe  | g) Schwert am Himmel    |
| c) Zwischenspiel       | h) Trauermarsch         |
| d) Am Wegrand          | i) Bomben auf Engelland |
| e) Stuka-Sieger        |                         |

2. Ein altes Lied (Fr. Endrikat)

Winterliches Schlummerlied (Fr. Endrikat)

Lied der Lisbeth (K. E. Walter)

I w a W a n j a — mit Orchesterbegleitung

3. Konzert-Czardas für Klavier und Orchester aus dem Film „Symphonie eines Lebens“

-PAUSE-

4. Ouvertüre „Struwwelpeter“
5. a) Pastorale für Klavier und Orchester aus dem Film „Aus erster Ehe“  
b) Ouvertüre „Schwarzer Peter“
6. Drei Lieder nach Gedichten von Hans Leip
  - a) Heimweh
  - b) O Jonny
  - c) Drei rote Rosen

I w a W a n j a mit Klavierbegleitung

7. a) „Piccolino“ aus dem Film „Das neue Asien“  
b) „Erste Liebe“ aus dem Film „Aus erster Ehe“
8. a) Auf das Wiederseh'n kommt's an (K. E. Walter)  
b) Zigeunerin der Liebe (W. Dehmel)

I w a W a n j a mit Klavierbegleitung

9. Wir fliegen gegen Engelland

**Voranzeigen:**

Sonntag, den 14. März 1943, 18.30 Uhr, Gewerbehaus

**9. Anrechtskonzert**

Brahms: Ein deutsches Requiem

Gastdirigent: **Kurt Eichhorn**

Solisten: **Uta Graf / Karl Schmitt-Walter**

Mitwirkung: Der gemischte Chor des Dresdner Lehrergesangsvereins

Donnerstag, den 1. April 1943, 18.30 Uhr, Gewerbehaus

**6. (letztes) Konzert Beschwingte Musik**

„Wiener Abend“. Leitung: **Dr. Franz Mixa, Graz**

***Verdunkle sorgfältig! Ein Lichtschein kann eine ganze Stadt gefährden!***



M2.4.422