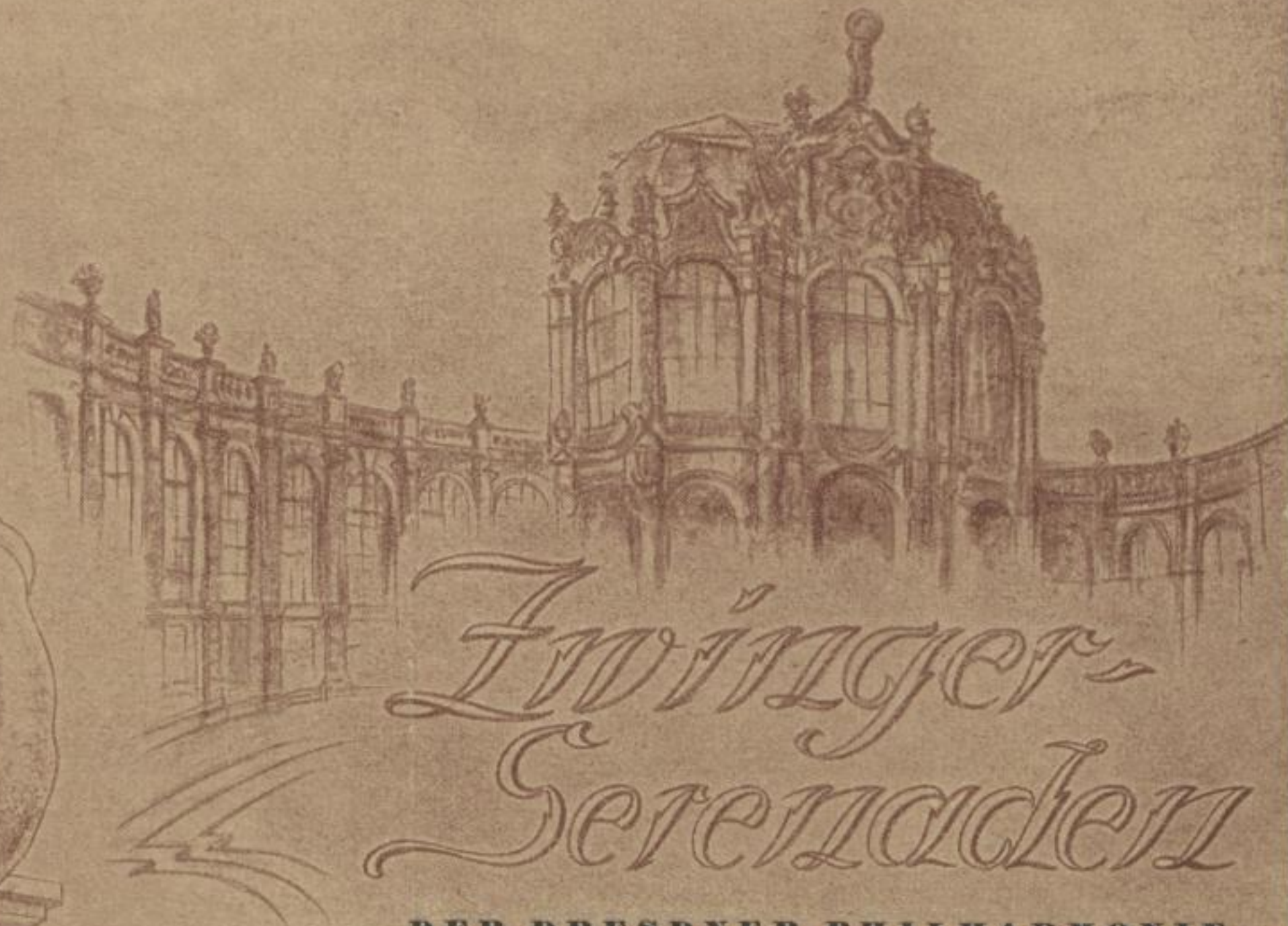




C. H. Schuster



# Zwinger- Festspiele

DER DRESDNER PHILHARMONIE

SONNABEND, DEN 29. MAI 1943, 19.30 UHR

Leitung: **CARL SCHURICHT**



**SLUB**

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie



## VORTRAGSFOLGE

### **FRANCESCO GEMINIANI (1667 – 1762)**

Concerto grosso Nr. 3, e-moll, Opus 3  
Adagio e staccato. Allegro – Adagio – Allegro

### **JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)**

Sinfonie Nr. 86, D-Dur, (Londoner)  
Adagio. Allegro spiritoso – Capriccio. Largo – Menuetto  
Allegretto – Finale. Allegro con spirito

### **WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)**

Serenade Nr. 6 (Serenata notturna) für zwei kleine Orchester und zwei Soloviolenen, Köch. V. 239  
Marcia. Maestoso – Menuetto – Rondo. Allegretto

Soloviolenen: Bernhard Hamann, Arthur von Freyemann

Sinfonie Nr. 34, C-Dur, Köch. V. 338 – Allegro vivace – Andante di molto – Finale. Allegro vivace

---

Voranzeige: Sonnabend, den 5. Juni 1943, 19.30 Uhr

*Zwinger-Serenade!* Ausführende: Orchester vom Theater des Volkes. Leitung: Kurt Eichhorn  
Solisten: Ingeborg Eschbach (Sopran) und Alois Mayer

Preis 10 Pfennig

M/0252



**SLUB**

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie