
VORTRAGSFOLGE

Ludwig van Beethoven: Neunte Sinfonie

d-moll, op. 125, mit Schlußchor über Schillers Ode
„An die Freude“

Allegro ma non troppo, un poco maestoso

Molto vivace. Presto

Adagio molto e cantabile. Andante moderato

Presto . Allegro - Andante . Allegro . Prestissimo



Schlußchor aus Schillers Ode „An die Freude“

O Freunde, nicht diese Töne!
Sondern laßt uns angenehmere
anstimmen und freudenvollere!

Freude, schöner Götterfunken,
Tochter aus Elysium,
Wir betreten freudetrunken,
Himmlische, dein Heiligtum,
Deine Zauber binden wieder,
Was die Mode streng geteilt.
Alle Menschen werden Brüder,
Wo dein sanfter Flügel weilt.