

Philosophisches Seminar Dresden

K O N Z E R T

Freitag, den 22. Juni 1945, 19 Uhr, Saal des Konservatoriums

im allgemeinen Saal

Leitung: Herr Dr. ...

Organ: Herr ...

Vortragsfolge

Eröffnung - Ouvertüre

C. M. von Weber

Tragik (aus den Liedern
Wiederkehr und Tausend Ges
Ständchen) Todes

Robert Schumann

Alle von Herrn ...

F. J. Tschellowsky

1. Sinfonie (Romantische)

Robert Schumann

Stimmlich schnell langsam - Lebhaft
Romantische
Sonata
Langsam v. Lebhaft