

Philharmonisches Orchester Dresden

K O N Z E R T

Freitag, den 29. Juni 1945, 18 Uhr dtsh. Sommerzeit

im Kirchengemeindesaal Strehlen

Leitung: Gerhart W i e s e n h ü t t e r

Solist: Kammer Sänger Arno S c h e l l e n b e r g

Vortragsfolge.

| | |
|-------------------|---|
| C.M. von Weber | Euryanthe-Ouvertüre |
| Modest Mussorgski | Trepak) aus den Liedern Wiegenlied) und Tänzen des Ständchen) Todes |
| P.J. Tschaikowsky | Arie aus Eugen Onegin |
| Robert Schumann | 4. Sinfonie (Romantische) Ziemlich schneil langsam - Lebhaft Romanze Scherzo Langsam ▾ Lebhaft |



Philosophisches Symphonietheater Dresden

K O N Z E R T

Freitag, den 22. Juni 1945, 19 Uhr, Saal des Konservatoriums

im allgemeinen Saal

Leitung: Herr Dr. ...

Organ: Herr ...

Vortragsfolge

Eröffnung - Ouvertüre

C. M. von Weber

Tragik
Miserikord
Ständchen
(aus den Liedern
und Tänzen des
Jodes)

Robert Schumann

Alle von Herrn ...

F. J. Tschellowsky

1. Sinfonie (Romantische)
Sinfonie schnell langsam - lebhaft
Sonata
Sonata
Langsam v. lebhaft

Robert Schumann