

7. W. 1945

*Dresdner*  
**PHILHARMONIE**

Leitung: Gerhart Wiesenhütter

Solistin: Rotraut von Koerber

VORTRAGS F O L G E

Ouvertüre zu „Egmont“ . . . . . L. v. Beethoven

Konzert für Violine und Orchester

A=dur . . . . . W. A. Mozart

Allegro aperto ◀ Adagio ◀ Rondo  
Tempo di menuetto

Sinfonie Nr. 6 (Pastorale) . . . . . L. v. Beethoven

Erwachen heiterer Empfindungen bei  
der Ankunft auf dem Lande ◀ Szene  
am Bach ◀ Lustiges Zusammensein der  
Landleute ◀ Gewitter, Sturm, Hirten=  
gesang ◀ Frohe und dankbare Gefühle  
nach dem Sturm

*Handwritten signature or name*

PHILHARMONIE

VORTRAGSSTÜCKE

Die erste in Dresden...

Konzepte...

Adaptation...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...