

KULTURBUND FÜR DEMOKRATISCHE ERNEUERUNG

Eröffnungsabend 20. Oktober 1945, 19 Uhr  
G. Wiegandhütter

## Programm

- |  |                     |
|--|---------------------|
| 1. Ouvertüre zur Oper „Freischütz“<br>Philharmonie Dresden   | Carl Maria v. Weber |
| 2. Rezitation „Den toten Kameraden“<br>Zum Gedenken für die Opfer des Faschismus<br>Gesprochen von Friedrich Weigand, Dresdner Jugendbühne | Dr. Erich Mautner   |
| 3. Ansprache, Wolfram v. Hanstein, Landesleiter des Kulturbundes Bez. Sachsen  |                     |
| 4. Jaurés Tod — Jaurés Auferstehung<br>Gesprochen von Friedrich Weigand, Dresdner Jugendbühne  | Walter Hasenclever  |
| 5. Wehding-Quartett, Kunstlieder   |                     |
| 6. Rezitation „Lächeln - Atem - Schreiten“<br>Gesprochen von Trude Eger, Dresdner Jugendbühne  | Franz Werfel        |
| P a u s e  |                     |
| 7. Synphonische Dichtung „Die Moldau“<br>Philharmonie Dresden  | Friedrich Smetana   |
| 8. Rezitation „Zukunft“<br>Gesprochen von Trude Eger, Dresdner Jugendbühne   | Alfons Petzold      |
| 9. Wehding-Quartett, Volkslieder   |                     |
| 10. Rezitation „Wo Deutschland lag“<br>Gesprochen von Friedrich Weigand, Dresdner Jugendbühne  | Johannes R. Becher  |
| 11. Synphonie Nr. 5 „Aus der Neuen Welt“<br>Adagio - Allegro, Largo, Scherzo, Allegro - molto<br>Philharmonie Dresden                      | Anton Dvorak        |

Bitte nicht rauchen!

