

Dresdner
PHILHARMONIE

15. 16. u. 17. März 1946

KONZERT

Leitung: Generalmusikdirektor ~~Gerhart Wiesenhütter~~
Schattner

JOHANNES BRAHMS

Variationen über ein Thema von Joseph Haydn

Thema Andante

Poco piu animato - Piu vivace - Con moto -

Andante con moto - Vivace - Vivace - Gracioso -

Presto non troppo

Finale Andante

JOSEPH HAYDN *Solist Prof. G. Wille*

Konzert für Cello D-dur mit Orchester

Allegro moderato - Adagio - Allegro

FRANZ SCHUBERT

Sinfonie Nr. 3

Adagio maestoso - Allegro con brio

Allegretto - Menuetto Vivace - Presto Vivace

R3. Kupky & Dietze, Radebeul 1

