

Dresdner
PHILHARMONIE

Beethoven-Zyklus

7. Abend – Anrecht B

Dirigent: *Prof. Heinz Bongartz*

Solist: *Prof. Karl Weiß*, Weimar (Klavier)

V O R T R A G S F O L G E

Ouvertüre Leonore II

Drittes Klavierkonzert in c-moll Nr. 3, op. 37

Allegro con brio

Largo

Rondo - Allegro

Sechste Sinfonie in F-dur (Pastorale)

Allegro ma non troppo

Erwachen heiterer Empfindungen
bei der Ankunft auf dem Lande

Andante molto mosso

Szene am Bach

Allegro

Lustiges Zusammensein der Land-
leute

Allegro

Gewitter – Sturm

Allegretto

Hirtengesang – Frohe und dank-
bare Gefühle nach dem Sturm