



Frühling im Opernschaffen

Sonnabend, 15. Juni, 19 Uhr, Festsaal des Sachsenverlages, Heidestr.

Ausführende: Kammersängerin **Angela Kolniak**, Sopran
Rosa Focke, Alt
Kammersänger **Heinz Daum**, Tenor (Opernhaus Leipzig)
Gottlob Frick, Baß
Der Sinfoniechor
Die Dresdner Philharmonie • Leitung: **Ernst Hintze**

P R O G R A M M

Francois Auber:

Fra Diavolo

Ouvertüre Romanze der Zerline Frühlingschor

Giacomo Puccini:

Madame Butterfly

Auftritt der Butterfly
Duett Butterfly - Suzuki
Liebesduett Butterfly - Linkerton

Bedrich Smetana:

Die verkaufte Braut

Frühlingschor
Tanz Furiant Arie der Marie Arie des Hans
Duett Hans - Kezal Polka mit Chor

P R O G R A M M Ä N D E R U N G E N V O R B E H A L T E N

0,6 - 6 46 / 02

IN V O R B E R E I T U N G

Im Juli bringt die Deutsche Konzert- und Gastspieldirektion Friedhelm Rabofsky folgende Veranstaltungen:

Meisterabend der Kammermusik

Mitglieder der Kapelle der Städt. Bühnen. Leitung: Kurt Striegler

Meisterabend des Liedesanges

Kammersänger Arno Schellenberg

Die Schöpfung von Haydn

Ausführende: Gertrud Birmele, Sopran, Werner Liebing, Tenor, Heinrich Pflanzl, Baß, Dresdner Kreuzchor, Bachchor, Die Dresdner Philharmonie
Leitung: Professor Rudolf Mauersberger

Prominentenkonzerte

mit Kammersänger Peter Anders (Deutsche Staatsoper Berlin) und Die Dresdner Philharmonie. Leitung: Kurt Striegler
mit dem weltbekannten Liszt-Interpreten Prof. Sigfried Grundeis Tibor de Machula, 1. Solocellist der Berliner Philharmoniker, und Kammersängerin Margarete Klose, Mitgl. d. Deutschen Staatsoper Berlin
Am Flügel: Kurt Striegler

Gastspiel Siegfried Borries

erster Konzertmeister der Berliner Philharmoniker

Denke an den Volksentscheid!