

Vortragsfolge

Richard Wagner:

Ouvertüre zu „Bannhäuser“

Anton Dvořák:

Konzert f. Violoncello m. Orchester, op. 104

Allegro

Adagio ma non troppo

Finale: Allegro moderato

Peter Tschaikowsky:

4. Sinfonie f-moll, op. 36

Andante sostenuto

Moderato con anima

Andante in modo di canzona

Scherzo

Finale: Allegro con fuoco