

Dresdner
PHILHARMONIE

Opernkonzert

Dirigent:

Kapellmeister Willi Hübner

Solist:

Kammersänger Kurt Böhme



RICHARD WAGNER:

Ouvertüre zur Oper »Rienzi«

GEORGES BIZET:

Arie des Philipp aus »Don Carlos« Vor- und
Zwischenspiele aus der Oper »Carmen«

CH. GOUNOD:

Rondo vom Goldenen Kalb aus der Oper
»Margarethe«

RICHARD WAGNER:

Vorspiel zum 3. Akt der Oper »Lohengrin«

GUISEPPE VERDI:

Ouvertüre zur Oper »Die Macht des Schick-
sals«

FRIEDRICH SMETANA:

Marsch der Komödianten und Furiant aus
der Oper »Die verkaufte Braut«

GIOACHINO ROSSINI:

Verleumdungsarie aus der Oper
»Der Barbier von Sevilla«

ENGELBERT HUMPERDINCK:

Vorspiel zur Oper »Hänsel und Gretel«

W. A. MOZART:

Registerarie aus der Oper »Don Juan«

E. N. v. RECZNIZEK:

Ouvertüre zu »Donna Diana«

18.12.46, Riesa

R 3. Kupky & Dietze, Radebeul 1.



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie