

---

---

**Eingangsspruch** im Wechsel zwischen Knaben- und Männerstimmen:  
Christ ist geboren, Halleluja.

**Kurrentaner** auf den Altarstufen im Wechselgesang mit Chor und Instrumenten: „Geborn ist uns Emanuel“.

**Gemeinde:** Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich (Gesangbuch Nr. 47, 1 und 2).  
(Nikol. Hermann aus Joachimstal in Böhmen, gest. 1561)

#### Schriftworte

**Gemeinde:** Gelobet seist du, Jesu Christ, daß du Mensch geboren bist von einer Jungfrau, das ist wahr, des freuet sich der Engel Schar. Kyrielei.  
Des ew'gen Vaters einzig Kind jetzt man in der Krippen find't, in unser armes Fleisch und Blut verkleidet sich das ew'ge Gut. Kyrieleis.

**Dritte Strophe:** Vierstimmiger Knabenchor: „Das ew'ge Licht geht da herein.“

**Vierte Strophe:** Musik aus dem Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach: „Er ist auf Erden kommen arm“.

**Gemeinde:** Dies hat er alles uns getan, sein groß Lieb zu zeigen an. Des freu sich alle Christenheit und dank ihm des in Ewigkeit. Kyrieleis.  
(Martin Luther)

**Das Weihnachtsevangelium**, von Knaben am Altar gesungen: Luk. 2, 1—7.

„Joseph, lieber Joseph mein“ . . . . . für Chor und zwei obligate Oboen

**Altargesang:** Luk. 2, 8—9.

„Vom Himmel hoch da komm ich her“

(Luthers Kinderlied auf die Weihnacht Christi 1535)

Erste Strophe: Eine Knabenstimme aus der Höhe.

Zweite Strophe: Dreistimmiger Knabenchor „Uns ist ein Kindlein heut geborn“.

**Gemeinde:** Es ist der Herr Christ, unser Gott; der will euch führn aus aller Not, er will euer Heiland selber sein, von allen Sünden machen rein.

Er bringt euch alle Seligkeit, die Gott, der Vater hat bereit, daß ihr mit uns im Himmelreich sollt leben nun und ewiglich.

**Knabenchor:** „So merket denn das Zeichen recht.“

**Gemeinde:** Des laßt uns alle fröhlich sein und mit den Hirten gehn hinein, zu sehn, was Gott uns hat beschert, mit seinem lieben Sohn verehrt.

„**Weihnachtsbotschaft**“: Luk. 2, 10—14, für Solosopran und vierstimmigen Knabenchor, anschließend Choral, den auch die Gemeinde mitsingt: „Jauchzet ihr Himmel“, mit Vor- und Nachspiel für Blasorchester, Pauken und Orgel, vertont von Rudolf Mauersberger.

Jauchzet ihr Himmel, frohlocket, ihr Engel in Chören, singet dem Herren, dem Heiland der Menschen zu Ehren, sehet doch da, Gott will so freundlich und nah zu den Verlorenen sich kehren.

---

---