

08.02.47

## 8. Prominentenkonzert

# 3. Richard-Wagner-Abend

Solist: Kammersänger **Jaro Prohaska** (Deutsche Staatsoper, Berlin)

Dresdner Philharmonie, Leitung Kurt Striegler

### PROGRAMM:

Ouvertüre zu „Der Fliegende Holländer“

Arie des Holländer: „Die Frist ist um“

Vorspiel zum 3. Akt „Der Fliegende Holländer“

Wahnmonolog

Tanz der Lehrbuben

Fliedermonolog

Vorspiel zu „Lohengrin“

Klage des Telramund

Ouvertüre zu „Rienzi“

Änderungen vorbehalten

### IN VORBEREITUNG:

HELENE JEDERMANN LIEST TOLSTOI am 16. Februar 1947, 17 Uhr,  
in der Berufsschule, Melanchthonstraße

9. PROMINENTENKONZERT: Kammersänger KARL SCHMITT-WALTER,  
Berlin, und die Dresdner Philharmonie, Leitung Kurt Striegler - Altitalienische Arien,  
Arien aus „Der Barbier von Sevilla“, „Don Giovanni“ u. a.