

Darbietungsfolge

1. Carl Maria v. Weber: Ouvertüre „Beherrscher der Geister“
2. Vorspruch
3. W. Majakowski: Gedicht
4. Eröffnungansprache unter Würdigung der 30jährigen Wiederkehr
der Oktoberrevolution der Sowjetunion
5. Ludwig v. Beethoven: Klavierkonzert G-Dur

Allegro moderato

Andante con moto

Rondo – Vivace
6. Ansprachen
7. Joseph Haydn: Rezitativ und Arie des Raphael aus „Die Schöpfung“
8. Abschließende Worte
9. Peter Tschaikowsky: Serenade für Streichorchester