

VORANZEIGE:

Montag, den 1. Dezember 1947, 18³⁰ Uhr,
im Festsaal des Deutschen Hygienemuseums

Erster Abend großer Meister

WOLFGANG AMADEUS MOZART

14. PROMINENTENKONZERT

*Ausführende: Elfriede Trötschel, Sopran
Gudrun Brandner und Prof.
Joh. Schneider-Marfels, Klavier
Dresdner Philharmoniker
Leitung: Hans Löwlein*

Im Programm: Ouv. „Entführung aus dem Serail“,
Arie der Susanne aus „Figaros Hochzeit“. Konzert für 2 Klaviere und
Orchester in Es-dur, Jupiter-Sinfonie

Karten schon jetzt in allen Vorverkaufsstellen
Der Saal ist geheizt