

*Dresdner*  
**PHILHARMONIE**

21. 5. 48

*Der Frühling in der Musik*

*(8. Abend „Musik für Alle“)*

Dirigent: **Wolfgang Rößler**

Solistin: Kammersängerin **Elfriede Weidlich**

V O R T R A G S F O L G E

<i>Anton Dvořák</i>	„Ouvertüre In der Natur“, op. 91
<i>Robert Schumann</i>	Frühlingsnacht (instr. von Heinz Bongartz)
<i>Edvard Grieg</i>	Ein Schwan Letzter Frühling
<i>Johannes Brahms</i>	Meine Liebe ist grün, op. 63 Nr. 75 (instr. von Max Reger)
<i>Richard Wagner</i>	Waldweben a. d. Musikdrama „Siegfried“
<i>Claude Debussy</i>	Prélude à l'après-midi dun faune (Vorspiel zum Nachmittag eines Fauns)
<i>Johann Strauß</i>	Frühlingsstimmen-Walzer, op. 410
<i>Friedrich Smetana</i>	„Aus Böhmens Hain und Flur“, sinfonische Dichtung aus dem Zyklus „Mein Vaterland“

Dr 34 600 RI 190 548

Nächstes Konzert der Reihe „Musik für alle“ Donnerstag, 17. Juni 1948,  
19 Uhr im Festsale des Deutschen Hygienemuseums

## **SCHUBERT-ABEND**

Dirigent: **Rudolf Kempe**, Chemnitz

Programm: Fünfte Sinfonie in B-dur, Siebente Sinfonie in C-dur