

Dresdner PHILHARMONIE

26./27.5.48

Beethoven-Zyklus

9. Abend – Anrecht B

Dirigent: Prof. Heinz Bongartz

Solist: Prof. Hugo Steurer, Leipzig (Klavier)

Mitwirkende in der Fantasie für Klavier, Chor und Orchester, op. 80 von Ludwig van Beethoven: Charlotte Hahnel, Sopran; Vera Littner, Alt; Ilse Zimmermann, Sopran; Karl Hagemann, Tenor; Karl Wortmann, Bariton; Alfred Zimmer, Baß; Prof. Hugo Steurer, Klavier; Chorvereinigungen „Dresdner Liedertafel“ und „Dresdner Tannhäuser“. Einstudierung: Iwan Schönebaum

V O R T R A G S F O L G E

Achte Sinfonie in F-dur, op. 93

*Allegro vivace e con brio – Allegretto scherzando – Tempo di Menuetto
Allegro vivace*

Fünftes Klavierkonzert in Es-dur, op. 73

Allegro – Adagio un poco mosso – Rondo – Allegro ma non troppo

Fantasie für Klavier, Chor und Orchester, op. 80



KONZERTFLÜGEL: Firma August Förster, Löbau/Sa.

Dr34 1200 RI 520 448

