

Dresdner
PHILHARMONIE

● *Beethoven-Zyklus*

Letzter Abend

Dirigent: Prof. Heinz Bongartz

Solisten: Elfriede Weidlich, Sopran, Dresden

Helena Rott, Alt, Dresden

August Friedrich Buschmann, Tenor, Berlin

Josef Greindl, Baß, Berlin

unter Mitwirkung der Chorvereinigungen

Dresdner Liedertafel und

Dresdner Tannhäuser

Einstudierung: Iwan Schönebaum

Sinfonie Nr. IX in d-moll, op. 125

mit Schlußchor über Schillers Ode: „An die Freude“

für Orchester, Solostimmen und Chor

I. Allegro ma non troppo – Un poco maestoso

II. Molto vivace Presto

III. Adagio molto e cantabile

IV. Presto Allegro – Prestissimo

25.06.48

Aus Schillers Dichtung

Freude, schöner Götterfunken,
Tochter aus Elysium,
wir betreten feuertrunken,
Himmlische, dein Heiligtum.

Deine Zauber binden wieder,
was die Mode streng geteilt:
alle Menschen werden Brüder,
wo dein sanfter Flügel weilt.

Wem der große Wurf gelungen,
eines Freundes Freund zu sein,
wer ein holdes Weib errungen,
mische seinen Jubel ein!

Ja, wer auch nur eine Seele
sein nennt auf dem Erdenrund!
Und wer's nie gekonnt, der stehle
weinend sich aus diesem Bund.

Freude trinken alle Wesen
an den Brüsten der Natur;
alle Guten, alle Bösen
folgen ihrer Rosenspur!

„O Freunde, nicht diese Töne!
Sondern laßt uns angenehmere anstimmen
und freudenvollere“

Küsse gab sie uns und Reben
einen Freund, geprüft im Tod!
Wollust ward dem Wurm gegeben,
und der Cherub steht vor Gott!

Froh, wie seine Sonnen fliegen
durch des Himmels prächt'gen Plan,
laufet, Brüder, eure Bahn,
freudig, wie ein Held zum Siegen.

Seid umschlungen, Millionen!
Diesen Kuß der ganzen Welt!
Brüder, überm Sternenzelt
muß ein lieber Vater wohnen!

Ihr stürzt nieder, Millionen?
Ahnest du den Schöpfer, Welt?
Such ihn überm Sternenzelt!
Über Sternen muß er wohnen!

Freude, schöner Götterfunken!