

5.

DRESDNER PHILHARMONIE

SERENADE

im Schloß zu Pillnitz

Sonnabend, den 3. Juli 1948, 18 Uhr

Sonntag, den 4. Juli 1948, 18 Uhr

Dirigent: **Gottfried Schwieters**, Altenburg, a. G.

Hauspelt



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie

KONZERTFOLGE

E. NICOLAUS VON REZNICEK: **Serenade G-dur für Streichorchester**

- I. Auftakt
- II. Intermezzo
- III. Liebeserklärung
- IV. Kanon - Walzer
- V. Bauernmarsch

RICHARD STRAUSS: **Serenade Es-dur, op. 7**
für 13 Bläser

WOLFGANG AMADEUS MOZART: **Ouvertüre zu „Idomeneo“**

LUDWIG VAN BEETHOVEN: **Sinfonie in C-dur** (Jenaer Sinfonie)

- Adagio - Allegro vivace
Adagio cantabile
Menuetto - maestoso
Finale - Allegro

Die 6. Serenade findet am 17. und 18. Juli 1948 im Schloß zu Pillnitz statt. - Werke von Haydn, Boccherini und Beethoven

Dirigent: Karl Köhler, Schwerin, a. G. - Solist: Anton Špieler, Cello

