

KAMMERORCHESTER DER DRESDNER PHILHARMONIE

SERENADE

im Schloß zu Pillnitz

Dirigent: **Horst Förster**

Solist: **Anton Spieler**, Violoncello

Haupt



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie

3A. 07. 48 / 01. 08. 48

KONZERTFOLGE

ROBERT VOLKMANN:

Serenade Nr. 1 in C-dur

Maestoso a la marcia
Allegro vivo
Andante sostenuto
Maestoso a la marcia

BERNHARD ROMBERG:

Konzert für Violoncello und Orchester in D-dur

Allegro moderato
Andante gracioso
Rondo

WOLFGANG AMADEUS MOZART:

Serenade in c-moll

für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte und 2 Hörner

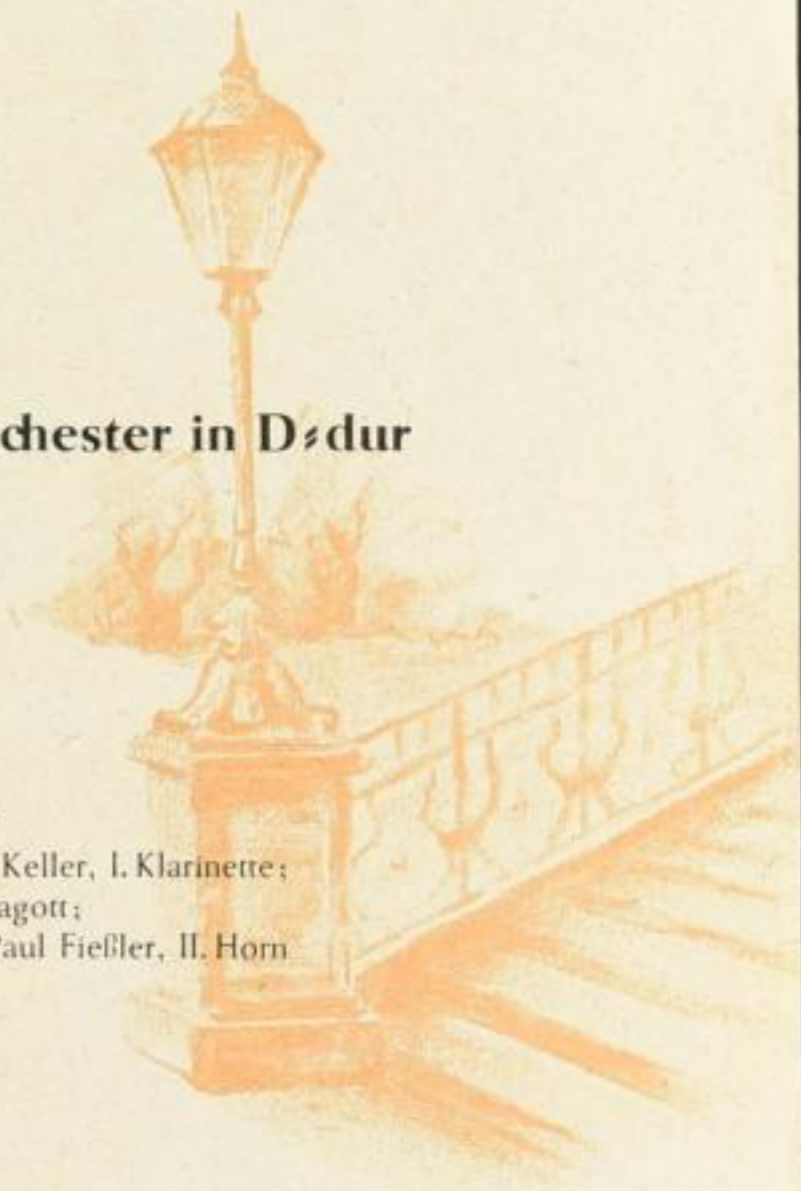
Allegro - Andante - Menuett - Allegro

(Hans Weise, I. Oboe; Heinz Hüttl, II. Oboe; Erhard Keller, I. Klarinette;
Karl-Heinz Gutte, II. Klarinette; Helmuth Radatz, I. Fagott;
Arthur Gottschald, II. Fagott; Heinz Mann, I. Horn; Paul Fießler, II. Horn)

JOSEF HAYDN:

Sinfonie Nr. 35 in B-dur

Allegro di molto
Andante
Menuett
Finale



D 05-748 D, 6