

Dresdner
PHILHARMONIE

Sonntag, den 13. Februar 1949, 18.30 Uhr

5. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

ZUM TODESTAG DES MEISTERS

Richard-Wagner-Abend

Dirigent:

Prof. Heinz Bongartz

Solistin:

Kammersängerin Margarethe Bäumer, Leipzig, Sopran

Vortragsfolge:

Ouvertüre zu „Der fliegende Holländer“

Senta-Ballade aus „Der fliegende Holländer“

Vorspiel zum III. Akt „Tannhäuser“

Arie der Elisabeth: „Dich, teure Halle, grüß ich wieder“
aus „Tannhäuser“

Vorspiel zu „Tristan und Isolde“

Isoldes Liebestod aus „Tristan und Isolde“

Vorspiel zu „Lohengrin“

Trauermarsch aus „Götterdämmerung“

Schlußszene aus „Götterdämmerung“: „Starke Scheite richtet mir auf“

(1184) D 05 249 0,5

FESTSAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM

