

Dresdner
PHILHARMONIE

Sonnabend, den 19. Februar 1949, 18.30 Uhr

5. Abend »Musik für alle«

Heitere Musik zum Karneval

Dirigent: **Paul Dörrie**

Solistin: **Lilly Trautmann, Koloratursopran, Leipzig**

V O R T R A G S F O L G E

- HECTOR BERLIOZ: **Ouvertüre »Römischer Carneval«**
ANTON DVOŘÁK: **Scherzo capriccioso**
JOHAN S. SVENDSEN: **Episode »Carneval in Paris«**
LEO JUSTINUS KAUFFMANN: **Capriccio**
LEONE SINIGAGLIA: **Ouvertüre zu Goldonis Lustspiel
»Le Baruffe Chiozotte«**
(Die Raufhändel von Chioggia)
- JOHANN STRAUSS: **Ägyptischer Marsch**
Walzer »Dorfschwalben aus Österreich«
Annenpolka
**Couplet der Adele aus der Operette
»Die Fledermaus«**
- JOSEF HELLMESBERGER: **Ballszenen**
ADOLPHE ADAM: **Bravour-Variationen über ein Thema
von Mozart für Koloratursopran**
(Soloflöte: Walter Butter)
- FRANZ VON SUPPÉ: **Ouvertüre zur Operette
»Die schöne Galathée«**

1282] D 05 249 0,4 Landesdruckerei

FESTSAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM