

Dresdner  
**PHILHARMONIE**

Sonnabend, den 19. Februar 1949, 18.30 Uhr

5. Abend »Musik für alle«

*Heitere Musik zum Karneval*

Dirigent: **Paul Dörrie**

Solistin: **Lilly Trautmann, Koloratursopran, Leipzig**

V O R T R A G S F O L G E

- HECTOR BERLIOZ: **Ouvertüre »Römischer Carneval«**  
ANTON DVOŘÁK: **Scherzo capriccioso**  
JOHAN S. SVENDSEN: **Episode »Carneval in Paris«**  
LEO JUSTINUS KAUFFMANN: **Capriccio**  
LEONE SINIGAGLIA: **Ouvertüre zu Goldonis Lustspiel  
»Le Baruffe Chiozotte«**  
(Die Raufhändel von Chioggia)
- JOHANN STRAUSS: **Ägyptischer Marsch**  
**Walzer »Dorfschwalben aus Österreich«**  
**Annenpolka**  
**Couplet der Adele aus der Operette  
»Die Fledermaus«**
- JOSEF HELLMESBERGER: **Ballszenen**  
ADOLPHE ADAM: **Bravour-Variationen über ein Thema  
von Mozart für Koloratursopran**  
(Soloflöte: Walter Butter)
- FRANZ VON SUPPÉ: **Ouvertüre zur Operette  
»Die schöne Galathée«**

1282] D 05 249 0,4 Landesdruckerei

**FESTSAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM**

