

Dresdner
PHILHARMONIE

Donnerstag, den 24. Februar 1949, 18.30 Uhr

6. Außerordentliches Konzert

Dirigent:

Prof. Hermann Abendroth, Weimar, a. G.

V O R T R A G S F O L G E

OTTMAR GERSTER: **Festliche Toccata** (Erstaufführung)

HANS PFITZNER: **Kleine Sinfonie in G-dur, op. 44**
Moderato - Allegro - Adagio - Allegretto

RICHARD STRAUSS: **Don Juan**, Tondichtg. nach Nicolaus Lenau, op. 20

LUDWIG VAN BEETHOVEN: **VI. Sinfonie in F-dur** (Pastorale)

Allegro ma non troppo

Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft
auf dem Lande

Andante molto mosso

Szene am Bach

Allegro

Lustiges Zusammensein der Landleute

Allegro

Gewitter — Sturm

Allegretto

Hirtengesang — Frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm

Donnerstag, den 3. März 1949, 18.30 Uhr: **4. Beethoven-Abend**

Dirigent: **Paul Dörrie** · Ouvertüre „Weihe des Hauses“ · Sinfonie Nr. I · Sinfonie Nr. VII

FESTSAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM

