

Dresdner
PHILHARMONIE

Mittwoch, den 7. September 1949, 19 Uhr

1. ABEND »MUSIK FÜR ALLE«

Junge Künstler

musizieren mit der

Dresdner Philharmonie

V O R T R A G S F O L G E

Dirigent: **Wolf-Eberhard von Lewinski**

Solistin: **Karen Türk** (Klavier)

WOLFG. AMAD. MOZART: Ouvertüre zu „Figaros Hochzeit“
WOLFG. AMAD. MOZART: I. Satz aus dem Klavierkonzert D-dur, Nr. 26
(Krönungskonzert), KV 537 — Allegro
JOHANNES BRAHMS: Variationen über ein Thema
von Joseph Haydn, op. 56 a

Dirigent: **Helmut Radatz**

Solist: **Hans Nehrling** (Cello)
(Preisträger der Stadt Weimar 1948)

EDUARD LALO: I. Satz aus dem Konzert für Cello und Orchester
in F-dur. Prelude — Allegro maestoso
HECTOR BERLIOZ: Ouvertüre „Römischer Karneval“

Dirigent: **Horst Förster**

Solistin: **Eva Ander** (Klavier)

RICHARD STRAUSS: Burleske d-moll für Klavier und Orchester
PETER TSCHAIKOWSKY: Ouvertüre-Fantasie „Romeo und Julia“

(18625) D 05 849 0,5 Landesdruckerei Sachsen

FESTSAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM

