

Dresdner
PHILHARMONIE

Sonntag, den 16. Oktober 1949, 19 Uhr

BRAHMS-ZYKLUS

1. Abend (Anrecht B)

»Neue Bahnen«

Dirigent:

Paul Dörrie

Solist:

Prof. Hugo Steurer, Leipzig (Klavier)

VORTRAGSFOLGE: **Serenade in D-dur, op. 11**

Allegro molto
Scherzo — Allegro non troppo
Adagio non troppo
Menuett
Scherzo — Allegro
Rondo — Allegro

**Konzert für Klavier und Orchester
in d-moll, op. 15**

Maestoso
Adagio
Rondo — Allegro non troppo

2. Serenade in A-dur, op. 16

Allegro moderato
Scherzo — Vivace
Adagio
Quasi Menuetto
Rondo — Allegro



(18966) D 05 1049 0,5 Landesdruckerei Sachsen

FESTSAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM