

Dresdner  
**PHILHARMONIE**

Mittwoch, den 23. November 1949, 19 Uhr

**3. Philharmonisches Konzert**

(Anrecht A)

Dirigent:

**Walter Stoschek**

Solist:

**Helmut Krebs, Berlin (Tenor)**

V O R T R A G S F O L G E

F I D E L I O F. F I N K E : **Konzert für Orchester** (1932)  
Erstaufführung  
Alla marcia  
Notturmo  
Quodlibet

B E N J A M I N B R I T T E N : **Serenade für Tenor, Horn und Streicher**  
Erstaufführung  
Solo-Horn: Heinz Mann

W E R N E R E G K : **Quattro Canzoni (Vier italienische Lieder)  
für eine hohe Stimme und Orchester**  
Canto delle risaie — Mesto  
Tu nel tuo letto — Andantino  
Crudele Silvia — Allegretto  
I maccheroni — Allegro vivace

P E T E R T S C H A I K O W S K Y : **IV. Sinfonie in f-moll, op. 36**  
Andante sostenuto - Moderato con anima  
Andante in modo di canzona - Scherzo  
Finale — Allegro con fuoco

**FESTSAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM**



**SLUB**

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie