



KONSTLERISCHE INDIVIDUELLE  
BILDNISSE BEARBEITUNG

PAN  
UND  
CHRISTINE  
WALTHER

DIE LICHTBILDWERKSTÄTTEN  
IN DRESDEN-LOSCHWITZ, CALBERLA-  
STR. 1 F / DAS ATELIER: PILLNITZER  
LANDSTRASSE 29 / FERNRUF 3 32 76  
ZU ERREICHEN  
MIT DEN LINIEN 18, 2 UND O-BUS  
FOTOGRAFIE AUF ALLEN GEBIETEN

SILVESTER 1949

19.30 Uhr, Festsaal des Deutschen Hygienemuseums

## JOHANN-STRAUSS-KONZERT

mit

KAMMERSÄNGERIN ELISABETH REICHELT

KAMMERSÄNGER KURT BÖHME

DRESDNER PHILHARMONIKER, LEITUNG: KURT STRIEGLER

### Vortragsfolge

Fledermaus - Ouvertüre

Spiel ich die Unschuld vom Lande aus „Fledermaus“ Elisabeth Reichelt

Walzer: Wiener Blut

Mein Herr Marquis aus „Fledermaus“ Elisabeth Reichelt

Eine Nacht in Venedig - Ouvertüre

Perpetuum mobile

Tritsch-Tratsch, Polka

Dorfschwalben aus Österreich gesungen von Elisabeth Reichelt

Pause

Zigeunerbaron - Ouvertüre

Frühlingsstimmenwalzer gesungen von Elisabeth Reichelt

Intermezzo aus 1001 Nacht

Auftrittslied des Zupan aus „Zigeunerbaron“ Kurt Böhme

Kaiserwalzer

Die Direktion wünscht allen ihren Freunden ein erfolgreiches Neues Jahr

Den  
modischen  
Damenhut

von

ANTONIA  
PATZIG

DRESDEN A 28

KESSELSDORFER STRASSE 28