

Dresdner
PHILHARMONIE

Sonnabend, den 28. Januar 1950, 19 Uhr
Sonntag, den 29. Januar 1950, 19 Uhr

4. Außerordentliches Konzert

Dirigent:

Prof. Heinz Bongartz

Solistin:

Branka Musulin, Klavier

V O R T R A G S F O L G E

LUDWIG VAN BEETHOVEN:

**Ouvertüre zum Ballett
„Die Geschöpfe des Prometheus“, op. 43**

Viertes Klavierkonzert in G-dur, op. 58

Allegro moderato

Andante con moto

Rondo — Vivace

Fünftes Klavierkonzert in Es-dur, op. 73

Allegro

Adagio un poco mosso

Rondo

Allegro ma non troppo

(19465) D 05 1249 1 Landesdruckerei Sachsen

FESTSAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM

