

Dresdner
PHILHARMONIE

Mittwoch, den 8. März 1950, 19 Uhr

BRAHMS-ZYKLUS

6. Abend (Anrecht B)

»Werke der Reife«

Dirigent:

Walter Stoschek

Solist:

Prof. Hans Beltz, Berlin (Klavier)

V O R T R A G S F O L G E ;

Tragische Ouvertüre, op. 81

Konzert für Klavier mit Orchester in B-dur, op. 83

Allegro non troppo — Allegro appassionato

Andante — Allegretto grazioso

III. Sinfonie in F-dur, op. 90

Allegro con brio — Andante

Poco Allegretto — Allegro

FESTSAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM

(18426) D 05 350 0.4