

63. Arie (Sopran) Zerfließe, mein Herze, in Fluten der Zähren, dem Höchsten zu ehren.  
Erzähle der Welt und dem Himmel die Not, dein Jesus ist tot!
64. Rezitativ Die Juden aber, dieweil es . . .
65. Choral O hilf, Christe, Gottes Sohn, durch dein bittres Leiden, daß wir, dir  
stets untertan, all Untugend meiden, deinen Tod und sein Ursach' furcht-  
barlich bedenken, dafür, wiewohl arm und schwach, dir Dankopfer schenken.
66. Rezitativ Darnach bat Pilatum Joseph . . .
67. Chor Ruht wohl, ihr heiligen Gebeine, die ich nun weiter nicht beweine, ruht  
wohl und bringt auch mich zur Ruh, das Grab, so auch bestimmet ist,  
und ferner keine Not umschließt, macht mir den Himmel auf und schließt  
die Hölle zu.
68. Choral Ach Herr, laß dein lieb Engelein am letzten End die Seele mein in  
Abrahams Schoß tragen! Den Leib in sein'm Schlafkammerlein ge-  
sanft, ohn ein'ge Qual und Pein, ruh'n bis am jüngsten Tage! Alsda  
vom Tod erwecke mich, daß meine Augen sehen dich in aller Freud,  
o Gottes Sohn, mein Heiland und Gnadenthron! Herr Jesu Christ, er-  
höre mich, ich will dich preisen ewiglich!

## Voranzeige:

Sonntag, den 19. März 1950, 17 Uhr, Martin-Luther-Kirche

### **c - moll - Messe**

W. A. Mozart

Ausführende:

Der Römhild-Chor unter Leitung von Domkantor Erich Schneider.

Konzertdirektion Bod, Dresden-Loschwitz, Beilkenweg 7 / Ruf 36900