



DRESDNER PHILHARMONIE

Zweite

# Serenade

*im Schloß zu Pillnitz*

Sonnabend, den 10. Juni, u. Sonntag, den 11. Juni 1950  
Beginn 18 Uhr

Dirigent: **Walter Stoschek**

Solist: **Anton Spieler, Violoncello**

(18949) D 05 550 0 8



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie

V O R T R A G S F O L G E

JOH. CHR. BACH: **Sinfonie in B $\flat$ dur**

*Allegro assai*  
*Andante*  
*Presto*

FRANZ SCHUBERT: **Konzert in a $\flat$ moll für Cello und Orchester**  
(nach der Arpeggione-Sonate, bearbeitet von Cassado)

*Allegro moderato*  
*Adagio*  
*Allegretto*

JOSEPH HAYDN: **Sinfonie Nr. 92 in G $\sharp$ dur**  
(Oxford-Sinfonie)

*Adagio - Allegro spiritoso*  
*Adagio*  
*Menuetto*  
*Presto*

Vorankündigung: 3. Serenade, Sonnabend, den 17. Juni, und Sonntag, den 18. Juni 1950, jeweils 18 Uhr

Dirigent: Walter Stoschek; Solisten: Ferdinand Baumbach (Violine) und Heinz Butowski (Oboe)

Corelli: La Folia; Joh. Seb. Bach: Konzert c $\flat$ -moll; Richard Strauß: Bläserserenade; Berlioz: Romeo und Julia