



DRESDNER PHILHARMONIE

Dritte

Serenade

im Schloß zu Pillnitz

Sonnabend, den 17. Juni 1950, Beginn 18.00 Uhr

Sonntag, den 18. Juni 1950, Beginn 18.00 Uhr

Dirigent: **Walter Stoschek**

Solisten: **Ferdinand Baumbach** (Violine)

Heinz Butowski (Oboe)

(18998) D 05 650 1



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie

V O R T R A G S F O L G E

ARCANGELO CORELLI: **La Folia (Variationen für Violine u. Orchester)**

JOHANN SEBASTIAN BACH: **Konzert in c-moll für Violine, Oboe u. Orchester**

Allegro — Adagio — Allegro

CHRISTOF WILLIBALD GLUCK/MOTTL: **Aus „Ballett-Suite Nr. 1“**

1. Introduction — Air gai; Lento — Air gai

2. Reigen seliger Geister

RICHARD STRAUSS: **Serenade, op. 7, für 13 Bläser**

HECTOR BERLIOZ: **Aus der Sinfonie „Romeo und Julia“**

Liebesszene

Scherzo (Die Königin Maab)

Vorankündigung: Vierte Serenade Sonnabend, den 24. Juni 1950, 18 Uhr und Sonntag, den 25. Juni 1950, 19 Uhr

Dirigent: Walter Stoschek . Solist: Helmut Radatz (Fagott)

Bänsch: Serenade . C. M. v. Weber: Konzert für Fagott und Orchester . Franz Schubert: V. Sinfonie

Nach jeder Serenade günstige Rückfahrt nach Dresden mit Sonderdampfer 30 Min. nach Konzertschluß. Fahrpreis:
Erwachsene 0,70 DM, Kinder 0,35 DM . Außerdem Straßenbahn-Sonderwagen der Linien 2 und 18