

Arrangement: WESTDEUTSCHE KONZERTDIREKTION, KÖLN

Freitag, den 15. September 1950, 20 Uhr
Festsaal der Sartory-Betriebe (Eingang Klapperhof)

Dresdner Philharmonie

Dirigent: Prof. Heinz Bongartz

Solistin: Margot Pinter, Klavier

VORTRAGSFOLGE:

R. Strauss:

Till Eulenspiegels lustige Streiche
(Nach alter Schelmenweise in Rondoform) op. 28

A. Chatschaturian:

Konzert für Klavier und Orchester
Allegro ma non troppo e maestoso
Andante con anima
Allegro brillante

J. Brahms:

Sinfonie Nr. 1 in c-moll, op. 68
Un poco sestenuto — Allegro
Andante sostenuto
Allegretto
Adagio — Piu Andante —
Allegro non troppo ma con brio

