

Dresdner
PHILHARMONIE

Sonnabend, den 14. Oktober 1950, 20 Uhr, Betriebskonzert Talsperrenbau Sosa-Cranzahl

SINFONIEKONZERT

Dirigent:

Walter Stoschek

Solisten:

Werner Scholz (Violine), Alfred Schindler (Viola)

V O R T R A G S F O L G E

LUDWIG VAN BEETHOVEN: **Ouvertüre zu »Egmont«**

WOLFGANG AMADEUS MOZART: **Sinfonie Concertante KV. 364
für Violine, Viola und Orchester**
Allegro maestoso
Andante
Presto

FRANZ SCHUBERT: **Sinfonie Nr. 5 B-dur**
Allegro
Andante con moto
Menuetto — Allegro molto
Allegro vivace

FRIEDRICH SMETANA: **Sinfonische Dichtung »Die Moldau«**

„Wir Künstler wollen den Frieden und die Einheit Deutschlands“

(19654) D 05 1050 0 35