

Dresdner
PHILHARMONIE
FESTSAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM

Sonntag, den 8. April 1951. 19 Uhr

8. Philharmonisches Konzert

(Anrecht A)

Dirigent:

Walter Stoschek

Solist:

Professor Kurt Stiehler (Leipzig), Violine

FRANZ SCHMIDT: **1. Sinfonie E-dur (Erstaufführung)**

Sehr langsam — sehr lebhaft

Langsam

Schnell und leicht

Lebhaft, doch nicht zu schnell

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: **Violinkonzert e-moll op. 64**

Allegro molto appassionata

Andante — Allegro molto vivace

LUDWIG VAN BEETHOVEN: **1. Sinfonie C-dur op. 21**

Adagio molto — Allegro con brio

Andante cantabile con moto

Menuett, Allegro molto e vivace

Finale, Allegro molto e vivace

Vorankündigung:

Sonntag, 15. 4.: 7. Mozart-Abend, Dirigent: Prof. Bongartz

Mittwoch, 18. 4.: Außerordentliches Konzert mit dem Pianisten G. H. Weber (Werke von Mozart, Martin, Chopin).

Sonnabend, 28. 4.: 8. Mozart-Abend (Aus Meisteroperen).

Sonntag, 6. 5.: 9. Philharmonisches Konzert (Werke von Roussel, Schumann, Reger).

Kultur - das bedeutet nicht zuletzt auch Kunst und Kunsterlebnis - ist ein Spiegel der gesellschaftlichen Entwicklung. Es versteht sich von selbst, daß sie nur im Frieden bestehen kann.

Der nächste Schritt hierzu heißt: deutsche Einheit!

(30759 Pl) D 05 451.0.7