

D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Serenaden

im Schloß zu Pillnitz

4. Folge Sonnabend, den 7. Juli 1951 - Beginn 18 Uhr

Sonntag, den 8. Juli 1951 - Beginn 18 Uhr

Dirigent: **WALTER STOSCHEK**

Solist: **Heinz Mann (Horn)**

Gestaltet die III. Weltfestspiele der Jugend und Studenten in Berlin zu einem Sieg für den Frieden!



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie

V O R T R A G S F O L G E

JOHANN SEBASTIAN BACH: **Brandenburgisches Konzert Nr. 3**

KURT STRIEGLER: **Musik für Horn und kleines Orchester**

Frisch · Rubig · Fröhlich bewegt

WOLFGANG AMADEUS MOZART: **Ballettmusik zur Pantomime »Les petits riens«**

K. V. Anhang 10

Ouvertüre · Andante · Andantino molto grazioso

Gavotte gracieuse

Pantomime · Gavotte · Presto · Adagio · Gavotte

WOLFGANG AMADEUS MOZART: **Sinfonie D-Dur, K. V. 297 (Pariser Sinfonie)**

Allegro assai · Andantino · Allegro

Vorankündigung der nächsten Pillnitzer Serenaden:

| | |
|--------------------------|---|
| Mittwoch, den 11. 7. | Werke von Dvořák, Mozart, Haydn Zugunsten der 3. Weltfestspiele der Jugend und Studenten für den Frieden in Berlin. |
| 5. Folge, 14. und 15. 7. | Werke von Atterberg, Wehding, Riede, Liebscher, Griesbach, Haydn |
| 6. Folge, 21. und 22. 7. | Werke von Blumer, Wagner, Haydn |
| 7. Folge, 28. und 29. 7. | Tanzabend mit dem Staatsopernballett |