

*Dresdner*  
**PHILHARMONIE**

---

Festsaal Deutsches Hygiene-Museum

Sonntag, den 11. November 1951, 19 Uhr

## 2. Philharmonisches Konzert

(Anrecht A)

Dirigent:

**WALTER STOSCHEK**

Solistin:

**Ilse Siekbach (Sopran)**

KARL-RUDI GRIESBACH: **Szene für Orchester**

**Lieder von Liebe und Traum** (Uraufführung)

nach Worten von Josef Weinheber

Das Glockenspiel (Erstaufführung)

Erntefeld

An die Erträumte

Scherzo

Verkündigung

SERGE PROKOFIEFF: **Klassische Symphonie op. 25**

Allegro

Larghetto

Gavotta — Non troppo Allegro

Finale — Molto vivace

MAX REGER: **Variationen und Fuge über ein Thema  
von Mozart, op. 132**

Variation I	L'istesso tempo	V	Quasi Presto
II	Poco agitato	VI	Sostenuto
III	Con moto	VII	Andante grazioso
IV	Vivace	VIII	Molto sostenuto
			Fuge

L I T E R A T U R - H I N W E I S :

Erich H. Müller v. Asow: Max Reger und seine Welt · Fritz Stein: Max Reger

---

V O R A N K Ü N D I G U N G :

Sonnabend, 17. November: Öffentliche Hauptprobe, 2. Beethoven-Abend

Sonntag, 18. November: 2. Beethoven-Abend (nur Anrecht B)

Sonntag, 2. Dezember: 3. Philh. Konzert (Werke von Kodaly, Dvořák und Tschaikowskij)