

Dresdner
PHILHARMONIE

Festsaal Deutsches Hygiene-Museum

Sonntag, den 27. Januar 1952, 19 Uhr

5. Philharmonisches Konzert

(Anrecht A)

Dirigent:

Nationalpreisträger Prof. Heinz Bongartz

Solist:

Rolph Schroeder (Kassel) Violine

ANTONIN DVOŘÁK: **Dramatische Ouvertüre**

JOHANNES BRAHMS: **Violinkonzert D-Dur, op. 77**

Allegro non troppo

Adagio

Allegro giocoso ma non troppo vivace

RICHARD STRAUSS: **„Aus Italien“ (Sinfonische Fantasie) op. 16**

Auf der Campagna

In Roms Ruinen

(Phantastische Bilder verschwundener Herrlichkeit,
Gefühle der Wehmut und des Schmerzes inmitten
sonnigster Gegenwart)

Am Strande von Sorrent

Neapolitanisches Volksleben

LITERATUR - HINWEIS:

Sourek: „Das Leben und Werk A. Dvořáks“ · Reimann: „Johannes Brahms“

Gysi: „Richard Strauß“

VORANKÜNDIGUNG:

Sonnabend, 2. Februar: Öffentliche Hauptprobe zum 5. Beethoven-Abend

Sonntag, 3. Februar: 5. Beethoven-Abend (nur für Anrecht B)

Sonntag, 24. Februar: 6. Philharmonisches Konzert, Solist: Prof. Hoelscher