

Dresdner
PHILHARMONIE

Festsaal Deutsches Hygiene-Museum

Sonntag, den 3. Februar 1952, 19 Uhr

Öffentliche Hauptprobe: Sonnabend, den 2. Februar 1952, 19 Uhr

BEETHOVEN-ZYKLUS

5. Abend – Anrecht B

KAMMERMUSIK

Streichquartett D-Dur, op. 18 Nr. 3

Allegro · Andante con moto · Allegro · Presto

Ferdinand Baumbach, Violine I — **Rudolf Böttger**, Violine II — **Alfred Schindler**, Viola
Horst Jahn, Violoncello

Trio für zwei Oboen und Englisch Horn, op. 87

Allegro · Adagio · Menuetto · Presto

Heinz Butowski, Oboe I — **Hans Weise**, Oboe II — **Rudolf Kunze**, Englisch Horn

Septett Es-Dur für Violine, Viola, Cello, Baß, Klarinette, Horn und Fagott, op. 20

Adagio — Allegro con brio

Adagio cantabile

Tempo die Menuetto

Thema con Variazioni

Scherzo (Allegro molto e vivace)

Andante con moto alla Marcia — Presto

Ferdinand Baumbach, Violine — **Alfred Schindler**, Viola — **Horst Jahn**, Violoncello
Heinz Schmidt, Kontrabaß — **Hans Tuppak**, Klarinette — **Heinz Mann**, Horn
Helmut Radatz, Fagott