

Dresdner
PHILHARMONIE

Festsaal Deutsches Hygiene-Museum

Sonntag, den 23. März 1952, 19 Uhr

☉ Öffentliche Hauptprobe Sonnabend, den 22. März 1952, 19 Uhr

BEETHOVEN-ZYKLUS

7. Abend - Anrecht B

Dirigent:

Generalmusikdirektor Albert Bittner, Braunschweig, a. G.

Solist:

Professor Rudolf Fischer (Leipzig), Klavier

Große Fuge B-Dur, op. 133

Klavierkonzert G-Dur Nr. 4, op. 58

Allegro moderato

Andante con moto

Rondo — vivace

6. Sinfonie F-Dur (Pastorale), op. 68

Allegro ma non troppo — Erwachen heiterer Empfindungen
bei der Ankunft auf dem Lande

Andante con moto — Szene am Bach

Allegro — Lustiges Zusammensein der Landleute;
Gewitter; Sturm

Allegretto — Hirtengesang;
frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm

VORANKÜNDIGUNG

- Sonntag, 6. 4.: 8. Philharmonisches Konzert, Solist: Gotthold Heinz Weber, Klavier
Sonntag, 13. 4.: Osterfestkonzert
Sonnabend, 19. 4.: Öffentliche Hauptprobe zum 8. Beethoven-Abend
Sonntag, 20. 4.: 8. Beethoven-Abend
Sonntag, 4. 5.: 9. Philharmonisches Konzert, Solist: Prof. Roloff, Klavier