

Dresdner
PHILHARMONIE

Festsaal Deutsches Hygiene-Museum
Sonntag, 16. November 1952, 19 Uhr
Sonnabend, 15. November 1952, 19 Uhr · Öffentliche Hauptprobe

DEUTSCHER
ROMANTIKER-ZYKLUS

Anrecht B · 2. Abend

Dirigent:
Siegfried Leistner

Solisten:
Konzertmeister Günter Siering (Violine)
Kammersängerin Ruth Lange (Mezzosopran)

- | | |
|----------------------------------|--|
| CARL MARIA VON WEBER (1786—1826) | Ouvertüre zu „Beherrscher der Geister“ |
| LUDWIG SPOHR (1784—1859) | Violinkonzert Nr. 8 (Gesangsszene)
Allegro molto, Adagio, Allegro moderato |
| FRANZ SCHUBERT (1797—1828) | 2. Sinfonie B-Dur
Largo, Allegro vivace
Andante
Menuett, Allegro vivace
Presto vivace |
| FRANZ SCHUBERT | 4 Lieder
(für Orchester bearb. von Wilhelm Hübner)
Dem Unendlichen
Der Zwerg
Abendröthe
Lebensmuth |
| HEINRICH MARSCHNER (1795—1861) | Ouvertüre zu „Hans Heiling“ |

LITERATURHINWEIS

Kroll: C. M. v. Weber; Dr. G. Haufwald: C. M. v. Weber; L. Spohr: Selbstbiographie
Vetter: Franz Schubert; Heuberger: Franz Schubert; Münzer: Heinrich Marschner

VORANKÜNDIGUNG

Sonntag, 7. 12. 1952: 3. Philharmonisches Konzert
Sonnabend, 13., und Sonntag, 14. 12. 1952: Deutscher Romantiker-Zyklus, 3. Abend