

PROGRAMMFOLGE:

Ouvertüre zur Oper „Euryanthe“ ..... C. M. v. Weber

Serenata notturna für 2 Orchester

D-Dur, Nr. 6, KV. 239 ..... W. A. Mozart

*Marcia - Maestoso*

*Menuetto*

*Rondo*

„Die Moldau“ aus dem Zyklus

„Mein Vaterland“ ..... F. Smetana

PAUSE

Sinfonie Nr. 6 h-Moll, op. 74 ..... P. Tschaikowsky

(Pathétique)

*Adagio - Allegro non troppo*

*Allegro con grazia*

*Allegro molto vivace*

*Finale - Adagio lamentoso*