

*Dresdner*  
**PHILHARMONIE**

---

Festsaal Deutsches Hygiene-Museum  
Sonntag, den 17. Mai 1953, 19 Uhr  
Öffentliche Hauptprobe Sonnabend, den 16. Mai 1953, 19 Uhr

**DEUTSCHER**  
**ROMANTIKER-ZYKLUS**  
10. Abend · Anrecht B

Dirigent:  
**Nationalpreisträger Prof. Heinz Bongartz**

Solistin: *17.5.53*  
**Kossuthpreisträgerin Annie Fischer (Budapest), Klavier**

*Solist: Dieter Zechlin, 16.5.53*

<b>FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY</b> 1809 — 1847	<b>Musik aus »Ein Sommernachtstraum«</b> Ouvertüre Scherzo Nocturno Hochzeitsmarsch
<b>ROBERT SCHUMANN</b> 1810 — 1856	<b>Klavierkonzert a-Moll</b> Allegro affettuoso Andantino grazioso Allegro vivace
<b>HUGO WOLF</b> 1860 — 1903	<b>Italienische Serenade</b>
<b>FRANZ SCHUBERT</b> 1797 — 1828	<b>8. Sinfonie h-Moll (Unvollendete)</b> Allegro moderato Andante con moto

---

Literaturhinweis

Lampadius: F. Mendelssohn-Bartholdy „Ein Gesamtbild seines Lebens und Schaffens“  
Decsey: Hugo Wolf · Reimann: Robert Schumann · Vetter: Franz Schubert