

KUNSTGEMEINDE PLETTENBERG

Freitag, den 18. September 1953, 20.15 Uhr
in der Festhalle der Schützengesellschaft

Symphoniekonzert der Dresdner Philharmonie

Dirigent: Generalmusikdirektor Professor Heinz Bongartz

P · R · O · G · R · A · M · M

Symphonie Nr. 8 h-moll (Unvollendete) Franz Schubert

Allegro moderato
Andante con moto

Variationen und Fuge

über ein Thema von Mozart, op. 132 Max Reger

Variation I. L'istesso tempo

II. Poco agitato

III. Con moto

IV. Vivace

V. Quasi Preslo

VI. Sostenuto

VII. Andante grazioso

VIII. Molto sostenuto

Fuge

==== P A U S E ====

Symphonie Nr. 33 B-dur, KV 319 Wlfg. Amad. Mozart

Allegro assai

Andante moderato

Menuetto

Finale — Allegro assai

Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise

in Rondoform, op. 28 Richard Strauß

ABSTRACTS OF THE PROCEEDINGS

of the 10th International Congress of Musicologists
held in London, 1956

Edited by
D. M. Brown

Volume 1

London, 1956

Published by
Oxford University Press

1956

Printed in Great Britain

by the University Press, Oxford

Net price, 10s. 6d.

Net price, 10s. 6d.

Net price, 10s. 6d.